

SAISON
2026
2027

Ateliers et projets participatifs



LES ABEILLES / ATELIERS ADOS-ADULTES

Découvrez l'univers d'une compagnie accueillie par le Théâtre avec des stages d'une, deux ou trois journées.

JOURNAL INTIME DE NOTRE ADOLESCENCE

Autour de **Entre les gouttes**
Avec **Caroline Cano**, Cie La Hurlante
(voir p.51 du programme)

Nous vous invitons à suivre le fil de la création de la compagnie La Hurlante, accueillie deux fois en résidence cette saison, et à cheminer avec elle dans sa recherche.

« À travers des souvenirs personnels ou récoltés autour de nos adolescences, nous imaginons différents récits. Comment le sentiment de se sentir à la marge nous a construit, sur quelles failles ou quels socles nous sommes-nous élevé.e.s ? »

Ce sont les questions que Caroline Cano vous propose dans le cadre de ce stage au fil de sa dernière création, dont l'une des thématiques est « nos adolescences ».

Caroline Cano sera d'abord votre guide dans l'écriture : vous travaillerez en solo ou en duo, à partir d'entretiens et de témoignages. Écrire pour soi, sur soi, sur les autres. Écrire pour dire, pour jouer à l'autre. Mélanger tout ça pour imaginer un récit personnel.

Dans un deuxième temps, vous vous questionnerez ensemble sur comment faire émerger une parole dans l'espace public, en toute intimité. Vous tenterez des mises en jeu et des interprétations de vos récits, chercherez comment confier les témoignages à des spectateurs.

Une petite forme sera présentée en fin de stage à un petit public complice. Au fil de ces trois journées, vous traverserez le processus de création de La Hurlante, accompagné.es en toute bienveillance par une metteuse en scène et comédienne désireuse de partager sa recherche et de transmettre ses savoirs faire.

Vous serez les complices de cette création, dont vous pourrez voir plusieurs étapes de travail cette saison.



> **Sam. 12 Déc. de 10h à 18h**
Lieuran-Cabrières Salle de l'ancienne école

> **Sam. 20 Fév. de 10h à 18h**
> **Sam. 20 Mars de 10h à 18h**
Villeneuve Salle polyvalente

Ouvert à tous.tes - Dès 16 ans
Tarif 75€ Adultes / 45€ Ados

Modes de règlement : CB, espèces, virement, chèque, ANCV Chèques-Vacances (papier et connect), pass culture



DIS-MOI COMMENT TU DANSES...

Autour de **Des danses & des luttes**
Avec **Bouziane Bouteldja**, Compagnie DANC6T (voir p.38/39 du programme)

Le chorégraphe Bouziane Bouteldja vient du hip-hop et du break-dance. Il place au cœur de ses réflexions la pratique de la danse comme vecteur d'émancipation. Dans sa conférence dansée *Des danses & des luttes*, il aborde le rôle des danses dans la société et plus particulièrement dans les luttes sociales : les luttes contre les discriminations, le féminisme, le vivre ensemble, l'acceptation de son corps... En complément de ses recherches, l'écriture de ce spectacle a donné lieu à de nombreuses

rencontres et discussions avec des personnes d'horizons divers, autour de leur pratique de la danse. C'est sur ce principe que sera mené cet atelier d'une journée, permettant aux participant.es de découvrir l'univers et le travail de la compagnie.

> **Sam. 24 Avr. de 10h à 18h**
Canet École de danse Rock Compagnie
360, chemin du Bois d'Andrieu

Ouvert à tous.tes - Dès 16 ans
Tarif 25€ Adultes / 15€ Ados

Modes de règlement : CB, espèces, virement, chèque, ANCV Chèques-Vacances (papier et connect), pass culture

LES PROJETS PARTICIPATIFS

ATELIERS POUR LES JEUNES

Pour **Road movie En Cœur d'Hérault**
Avec le **Collectif bim**, en partenariat avec l'Accueil Ados du Clermontais
(voir p.42/43 du programme)

Les Bimeurs et les Bimeuses invitent les ados du territoire à partager avec eux une aventure humaine et artistique. Une plongée dans leur univers foisonnant pour s'amuser et se mettre en scène ! Après le spectacle participatif autour du sport, *bimatch*, créé en 2024, le collectif bim et les Scènes associées s'aventurent cette fois dans une traversée du Pays Cœur d'Hérault, caméra au poing. Issu de la performance, le collectif bim s'inspire du rapport que nous entretenons avec les lieux, et de la manière dont nos corps les racontent. En décalant notre regard, ces espaces du quotidien deviennent des terrains de jeu infinis, où tout semble possible. Dans cette aventure à travers tout le territoire, le collectif bim part accompagné d'une équipe de tournage.

Le but : découvrir encore plus de lieux, rencontrer encore plus d'habitant.e.s, et venir au plus proche de chez vous.

Chaque séquence du film est pensée comme une performance filmée, écrite collectivement et spécifiquement conçue pour un lieu.

À la fin, ce curieux road movie, plein de poésie et d'humour, sera projeté en plein air lors d'une grande soirée festive.

Pour les 11-17 ans
Dans un village du Clermontais
Sur inscription pour toute la semaine
> **Du Lun. 15 au Ven. 19 Fév. de 9h à 18h**
(Ateliers avec bim du **Lun. 15 au Mer. 17 Fév.**, activités et sorties culturelles et ludiques du **Jeu. 18 au Ven. 19 Fév.**)

À Gignac
> **Le Dim. 16 Mai de 14h à 23h**

*Infos, tarifs et inscriptions : Accueil Ados du Clermontais
06 79 85 18 65 / pole.ados@cc-clermontais.fr*

L'Accueil Ados assure les transports des participant.es entre leur commune de résidence et le lieu des ateliers durant toute la semaine. Repas non fournis.



LES PROJETS PARTICIPATIFS (suite)

DANSEUR.SEUSES COMPLICES

Pour **Des danses & des luttes**

Avec la Cie **DANS6T**

(voir p.38/39 du programme)

La compagnie DANS6T recherche des complices, danseur.seuses amateur.ices pour les deux représentations du spectacle *Des danses & des luttes* le Ven. 23 Avr. 2027.

Dans cette conférence-dansée, le chorégraphe Bouziane Bouteldja explore l'histoire des danses au service des luttes sociales et politiques, et celles nées de rencontres entre les peuples.

Après deux ateliers de trois heures, vous accompagnerez les artistes au plateau lors de démonstrations de danses issues de contextes de luttes sociales et politiques à travers le monde.

Du pantsula d'Afrique du Sud au breakdance du Bronx en passant par les danses d'Afrique du Nord et les danses celtiques, c'est à un voyage autour du monde par le prisme des danses auquel vous participerez.

Ce projet est ouvert à toute personne ayant une pratique de la danse régulière, qu'elle soit dans le cadre d'un apprentissage en école ou d'une pratique autodidacte.



BlockParty_Estive_Foix

2 ateliers préparatoires de 3 heures :

> Jeu. 22 Avr. de 17h30 à 20h30

> Ven. 23 Avr. de 9h à 12h

2 représentations de *Des danses & des luttes* :

> Ven. 23 Avr. à 14h30 (séance scolaire)

prévoir d'être sur place de 14h à 16h

> Ven. 23 Avr. à 19h30

prévoir d'être sur place de 19h à 21h

Clermont l'Hérault

*Le lieu précis vous sera communiqué
lors de votre inscription*

Ouvert à tous.tes - Dès 13 ans

Gratuit, sur inscription

