

SAISON
2026
2027

PARCOURS CROISÉS EN CLERMONTAIS



À DESTINATION DES BÉNÉFICIAIRES ET USAGERS
DES STRUCTURES DES SECTEURS SOCIAL,
MÉDICO-SOCIAL ET D'ÉDUCATION POPULAIRE

Une initiative du Pôle Culture de la Communauté de communes du Clermontais, en concertation avec les acteurs de la solidarité du territoire.

RENDEZ-VOUS DE PRÉSENTATION

AVEC LE PÔLE CULTURE, EMBARQUEZ POUR LES PARCOURS CROISÉS

Les Parours Croisés sont des parours de découvertes culturelles qui font dialoguer spectacle vivant, patrimoine et univers du livre, à travers des sorties, visites, ateliers, rencontres avec des artistes et des professionnels.

Si vous souhaitez nous rencontrer, organiser une présentation sur mesure pour vos publics ou vos équipes, de l'ensemble des propositions en début de saison, ou en amont d'une sortie en particulier, n'hésitez pas à nous contacter, nous ferons au mieux pour nous rendre disponibles.

À NOTER DANS VOS AGENDAS

- > Venez rencontrer l'équipe du Pôle Culture lors du **Lancement de la saison** culturelle, samedi 19 septembre à Usclas d'Hérault, à partir de 16h30, en amont du spectacle de cirque *Les Petites Epopées*. **Gratuit, sans réservation**
- > **Présentation de saison avec l'Echappée**, centre socioculturel, **jeudi 1er octobre à 18h dans les locaux de Terre Contact** (31 Av. Raymond Lacombe, 34800 Clermont l'Hérault). Venez découvrir les spectacles de façon ludique, en partant de vos envies et de votre curiosité ! **Gratuit, sans réservation**



CONTACTS
Elsa Schirmer
04 67 88 00 10
e.schirmer@cc-clermontais.fr

Julia Lopez
09 71 00 29 42
j.lopez@cc-clermontais.fr

MOIS DU POLAR

Avec Le Sillon & la Cie le Cri de l'armoire



CONTE

Qu'est-ce qu'elle a vu la première femme de barbe bleue ?

CONTE / CANULAR

La question de l'inclusivité s'invite dans le conte de Barbe bleue

Un conteur vient à notre rencontre pour une intervention d'une heure sur le conte. Il s'adresse aux spectateurs et leur raconte l'histoire de Barbe Bleue. Une inspectrice de la «veille de l'inclusivité des contenus culturels» frappe à la porte et interrompt son récit. Un dialogue s'installe entre eux et une question se pose : Qu'est-ce qu'elle a vu la première femme de Barbe bleue ?

Deux points de vue se confrontent : le conteur s'accroche à son histoire traditionnelle, tandis que l'inspectrice applique une vision caricaturale de l'inclusion, quitte à saborder toute cohérence et tout intérêt dans l'histoire...

Les spectateurs assistent alors à un récit traditionnel re-façonné en direct, re-inventé et ré-interprété par le prisme de la question sociale de l'inclusivité.

Clermont l'Hérault

Mission Locale Jeunes
13 Av. Président Wilson

Mar. **3 Nov.** 17h

Dès 13 ans - 1h

Gratuit sur inscription



Attention, ce spectacle, destiné initialement aux salles de classe (grands collégiens et lycéens), nécessite de ne pas tout révéler aux personnes conviées, afin de garder l'effet de surprise (la fausse inspectrice), et laisser les spectateurs se prendre au jeu du débat spontané et improvisé. Une communication spécifique sera proposée pour vos publics

MOIS DU POLAR

Avec Le Sillon & la Cie le Cri de l'armoire



SPECTACLE

Une soirée mémorable

THÉÂTRE / SUSPENS / HUMOUR

Péripéties rocambolesques en salle communale...

Alors qu'une tempête menace de tout emporter, une troupe de théâtre refuse d'abandonner. Direction le plus beau village de France, dans une camionnette lancée à travers la nuit, avec une seule mission : trouver la salle des fêtes et jouer le spectacle.

Des années plus tard, la Cie Le Cri de l'Armoire entreprend de faire revivre cette incroyable épopée. Le temps d'une soirée, la salle des fêtes devient le théâtre d'un souvenir plus grand que nature, où réalité et légende se confondent, où les spectateurs sont entraînés au cœur d'une histoire qui semble se réinventer sous leurs yeux.

Entre suspense, humour et émotion, *Une soirée mémorable* célèbre ces instants rares où tout pourrait dérailler... et où la magie opère pourtant.

Saint-Félix-de-Lodez

Salle des fêtes Arnilhac 300, avenue Cardinal de Fleury

Jeu. **5**, Ven. **6** ou Sam. **7 Nov.** 19h30

Dès 12 ans - 1h45 - Gratuit sur inscription

MOIS DU POLAR

Avec le Réseau des bibliothèques & la Cie Sans faire de bruit



SPECTACLE

La démembrée

ENQUÊTE THÉÂTRALE IMMERSIVE

Au cœur d'une enquête policière

1909. Une atmosphère au cœur d'une histoire policière. Coup de théâtre. Pied de nez. Qui a tué cette femme de la haute société de manière aussi sauvage ? Deux femmes reprennent l'enquête lors de cette étrange réunion organisée pour élucider l'affaire. Elles interrogent les témoins et les détectives.

Le mystère reste entier. D'autant qu'on ne prend pas la journaliste et la passionnée de forensique au sérieux. Et pour cause, seuls les hommes sont dignes de raison au début du siècle dernier... en tout cas, le croient-ils ! Mais les femmes qui ont œuvré pour l'humanité depuis la nuit des temps suivent également l'affaire, elles seront là en soutien, témoins de ces luttent qui se mettent en place.

Un crime rocambolesque, une récompense à qui découvrira le meurtrier, une réunion entre témoins et experts du crime... et deux femmes pour résoudre l'enquête. Deux femmes ? En 1909 ?

Et oui, deux femmes ! Un spectacle vif et drôle, une enquête haletante menant ses personnages en quête de leur propre vérité.

Cabrières

Médiathèque 10 rue de l'église

Ven. 13 Nov. 18h30

Dès 10 ans - 1h30 - Gratuit sur inscription

FAIRE ENSEMBLE PAR LE PRISME DU CIRQUE

Avec Le Sillon & Galapiat Cirque



AUTOUR DU SPECTACLE

Préviens les autres

CIRQUE SOUS YOURTE / ATELIERS

Un équilibre collectif à frissonner de bonheur...

C'est l'histoire d'un gardien de phare, revenu à terre après la mécanisation de son outil de travail, qui tombe sur une bande-dessinée racontant l'histoire des algues vertes en Côtes-d'Armor.

C'est l'histoire d'un artiste de cirque sous une yourte, qui a envie de faire un spectacle qui changerait la face du monde, au moins un peu.

C'est l'histoire d'un gardien de phare qui a envie de faire du cirque pour mécaniser les algues vertes et changer la face des Côtes-d'Armor. Ou peut-être est-ce l'inverse... ?

Le comédien nous invite dans l'écrin chaleureux de sa yourte. Il partage avec nous certains questionnements, liés aux bouleversements écologiques, économiques ou sociétaux que connaît notre époque. Il se demande comment réagir et entrer en lutte contre des injustices ou des absurdités ?

Sa démonstration passe par l'acrobatie, à travers laquelle il démontre que le collectif permet de résoudre des problèmes que l'on ne saurait résoudre seul. Prévenez les autres !

Autour de ce spectacle, les artistes de Galapiat cirque vous proposent de les rencontrer à l'occasion de 2 ateliers précédant la représentation. Ces temps mêleront initiation à la pratique de l'acrobatie, et à la technique de l'entraînement mental, consistant à se mettre en solidarité les uns avec les autres. A travers des jeux et des discussions, l'enjeu sera de faire groupe, tenir l'équilibre, se faire confiance, avoir confiance.

SPECTACLE

Lieuran-Cabrières

Parking impasse des pins
(sous yourte chauffée)

Jeu. 19, Ven. 20 18h et 20h45

Sam. 21 Nov. 18h et 20h45

Dim. 22 Nov. 11h et 15h

Dès 10 ans - 1h30 - Gratuit sur inscription

ATELIERS

Lieuran-Cabrières

Parking impasse des pins
(sous yourte chauffée)

Mer. 18 Nov.

Matin et après-midi (2 x 3h)

Public ado/adulte - Ouvert à tous.tes
Gratuit sur inscription

DANSE DÈS 1 AN

Avec Le Sillon & Marion Muzac - MZ productions



SPECTACLE **Le petit B**

DANSE / TRÈS JEUNE PUBLIC

Un bain sensitif et poétique à partager avec les tout-petits

Le petit B est un spectacle de danse immersif et apaisant. Pensé comme une aventure de la perception, il s'adresse à de jeunes enfants, considérés comme spectateur-trice-s avec l'entièreté de leur corps. Dans ce spectacle, ils voient, sentent et touchent...

La plasticienne Emilie Faïf a imaginé une scénographie faite de coussins doux, mous, manipulables par les danseurs comme par le public. Les danseur-se-s sont immergé-e-s dans l'installation, leurs corps confondus avec elle. Par leurs mouvements, ils.elles rendent cette installation mouvante, lentement, comme par magie. C'est un rêve éveillé qui se déroule, une sorte d'hypnose, une parenthèse. Un voyage dans une jungle abstraite qui laissera l'imaginaire se développer.

Canet

École maternelle Les Canaillous
Chemin du Pompage

Sam. 5 Déc. 11h et 16h

Dès 1 an - 40 min - Gratuit sur inscription

VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLE

Avec Le Sillon & les Partenaires de lutte contre les VHSS*



3 SPECTACLES / 1 GROUPE DE TRAVAIL

La saison dernière, l'équipe du Pôle culture a réuni des acteurs de l'EVARS, Éducation à la vie affective, relationnelle et sexuelle, autour de trois spectacles destinés au public adolescent et l'organisation d'une Journée d'échanges interprofessionnels. Cette saison encore, ces préoccupations traversent la programmation, centrées cette fois autour des violences faites aux femmes et aux enfants et de la libération de la parole.

*Violences et harcèlements sexistes et sexuels

VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Avec Le Sillon & les Partenaires de lutte contre les VHSS

Chevaleresses

CIE FRANCINE ET JOSÉPHINE - THÉÂTRE

Rompres le silence pour briser un tabou
C'est une histoire de famille. Particulière et terriblement banale. C'est l'histoire d'un inceste. Une histoire de lignée et de tout ce qui recommence. Une histoire de société aussi et de tout ce qui recommence. La bouche s'ouvre, le silence éclate, la parole s'impose, nécessaire. Et elle jaillit avec force pour raconter le combat d'une chevaleresse.

Gignac

Sonambule 2 Av. du Mas Salat

Jeu. **21 Jan.** 20h30

Ven. **22 Jan.** 20h30

Dès 14 ans - 1h15 - Gratuit sur inscription

La sœur de Jésus-Christ

THÉÂTRE DE POCHE - THÉÂTRE / MUSIQUE

Un western théâtral puissant et poétique
Dans un village du sud de l'Italie, chacun a un surnom. Celui de Simeone, frère de Maria, c'est Jésus. Mais c'est Maria qu'on suit, ce jour où, armée de son pistolet Smith & Wesson, elle se rend chez Angelo, celui qui lui a fait violence la veille.
Le village prend sa suite. Chacun y va de son anecdote sur Maria, livrant tour à tour chaque pan de sa vie. Il y a ceux qui l'encouragent, ceux qui veulent la dissuader, mais rien ni personne ne pourra l'arrêter.

Paulhan

Salle des fêtes 65 cours national

Ven. **19 Mars** 19h30

Sam. **20 Mars** 20h30

Dès 15 ans - 1h15 - Gratuit sur inscription

VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Avec Le Sillon & les Partenaires de lutte contre les VHSS

60 ans d'écoute

CIE L'ESCAPÉE - THÉÂTRE DE RUE

Un théâtre-radiophonique qui célèbre la solidarité et la résistance joyeuse
Deux animatrices d'une radio locale animent une émission en direct et en public. Leur invitée du jour est une universitaire spécialisée dans la question du travail féministe au Planning Familial. Comme toujours, leur émission est construite autour d'un entretien « fil rouge » : aujourd'hui c'est l'histoire de Daria, qui part sur les traces des activités de sa grand-mère dans les années 70, pour le droit à l'avortement et à la contraception. Entremêlant micros-trottoirs, entretiens, archives et récits personnels, nos deux animatrices mèneront l'émission jusqu'au bout malgré les embûches...

Péret

En extérieur Place des anciens combattants

Ven. **14 Mai** 19h30

Dès 12 ans - 1h20 - Gratuit sur inscription

Autour de ces trois propositions de spectacles, les professionnels qui le souhaitent sont invités à se joindre au groupe de travail en cours de construction, afin de réfléchir et élaborer des actions à destination de publics ciblés, ensemble (lycéens, jeunes adultes, professionnels, etc.).

Ce groupe de travail se réunira le **jeudi 17 septembre 14h30**, dans les locaux de la Communauté de communes de la Vallée de l'Hérault (Gignac). Y seront invités les membres du réseau VIF (Violences Intra Familiales) coordonné par l'association Via Voltaire, entre autres le Centre de Santé Sexuelle (Conseil Départemental de l'Hérault), le Planning Familial, le CIDFF (Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles), la Maison des Familles de Lunel, l'association Face à l'Inceste, l'Ecole des Parents et des Educateurs, les enseignants désireux d'emmener leurs élèves, etc.

LE GRAND ÂGE / LES AIDANTS

Avec Le Sillon & Groupe O



AUTOUR DU SPECTACLE

Ce moment-là

THÉÂTRE

Et si l'errance n'était pas une perte, mais une aventure

À partir d'une immersion de plusieurs semaines en EHPAD, le Groupe O signe un dialogue tendre et profond, parfois grinçant, sur la fin de notre existence et la manière dont elle est considérée dans notre société.

« Nous pensions écrire sur des vieux, nous avons écrit sur nous-mêmes face à des êtres décrépits et errants que nous n'aurions eu que peu de chance de croiser ailleurs. Nous avons découvert petit à petit la poésie de leur errance. Ce n'était pas une errance, c'était une aventure... »

C'est un dialogue sur la vieillesse qui s'aventure dans les zones les plus inattendues de la psyché humaine, tout en donnant à voir des réalités très concrètes de l'existence de personnes en situation de décrépitude, confrontées à une organisation de la vie souvent brutale, indifférente à leurs besoins comme à leur humanité.

Nébian

Salle polyvalente
4, rue Anatole France

Jeu. 4 Fév. 19h30
Dès 13 ans - 1h - Gratuit
sur inscription

Octon

Salle des Fontanilles
Chemin de Ricazouls

Ven. 5 Fév. 20h
Dès 13 ans - 1h - Gratuit
sur inscription

Cabrières

Salle des fêtes
15, avenue de Clermont

Sam. 6 Fév. 20h
Dès 13 ans - 1h - Gratuit
sur inscription

Autour de ce spectacle, nous aimerions proposer des actions adressées à un public d'aidant.es et de soignant.es, pris en charge par les artistes. Nous imaginons dans un premier temps une rencontre-atelier, avec des personnes l'ayant vu et intéressées par la démarche, puis, si l'envie est là, un cycle d'ateliers.

RENCONTRE-ATELIERS

Lieu à déterminer

Ven. 5 Fév. de 9h à 12h

Gratuit sur inscription
Ouvert aux soignant.es, aidant.es,
professionnels ou non

PLONGÉE DANS L'UNIVERS D'UNE AUTRICE

Avec le Réseau des bibliothèques



AVEC CLÉMENTINE BEAUVAIS

AUTRICE JEUNESSE / ADO

Clémentine Beauvais est née en 1989. Autrice française reconnue pour ses livres destinés à la jeunesse, traduits dans plus d'une quinzaine de langues, ses œuvres ont reçu de nombreuses distinctions prestigieuses, dont le Prix Sorcières et le Prix des Incorruptibles. Parmi ses romans les plus célèbres figurent *Les Petites Reines* et *Songe à la douceur*, qui ont connu un grand succès et ont été adaptés pour la scène. Installée au Royaume-Uni, elle est très engagée dans la promotion de la lecture et des droits des enfants.

Pour explorer l'univers de cette autrice, nous vous proposons un atelier-rencontre, suivi d'une lecture-concert : *Âge tendre*, imaginée par Clémentine Beauvais autour de son roman éponyme. Sur scène, elle prête sa voix aux personnages et aux extraits du livre, tandis que les musiciens *Elias Dris* et *Théo Cormier* accompagnent le récit en mêlant chant, guitare et piano. Le spectacle plonge le public dans l'histoire de Valentin, un adolescent envoyé dans un étrange village reconstituant les années 1960, pour effectuer son service civique auprès de personnes âgées. Une expérience immersive qui donne vie au roman et invite à réfléchir aux liens entre les générations.

ATELIER-RENCONTRE

Clermont l'Hérault

Bibliothèque Max Rouquette
14 Rue Louis Blanc

Jeu. 25 Mars 17h

Dès 13 ans - 1h30 - Gratuit sur inscription

LECTURE-CONCERT

Clermont l'Hérault

Espace des Dominicains
7 Rue Henri Martin

Ven. 26 Mars 18h

Dès 8 ans - 1h - Gratuit sur inscription

CLOWN ET MUSIQUE

Avec Le Sillon & Galapiat Cirque



SPECTACLE *Espèce d'idiot*

CLOWN / MUSIQUE

L'idiot et le moins que rien

Galapiat Cirque nous entraîne dans l'épopée d'un idiot, et à travers lui, celle des ratés, des écartés, que l'histoire ne retient jamais. Ultime voyage du clown de Moïse Bernier, nous suivons sa chute au cœur d'une scénographie qui oscille entre organique et mécanique. Nous sommes plongés au milieu d'objets cassés, abîmés, déçus de leur fonction et parmi lesquels deux individus, un clown et un musicien rejetés, apprennent à exister et agir... À travers ces deux personnages singuliers, une grande histoire s'écrit en filigrane. La magie du clown et sa créativité enfantine viennent interroger l'odyssée de l'espèce telle que nous la connaissons, en s'ouvrant à tous les imaginaires : tout est possible quand on est bête. Il n'y a plus de limite ! Et c'est sans doute la force de cette naïveté qui aide à refuser la fatalité....

Autour de ce spectacle, le clown Moïse Bernier et l'auteur Jean-Frédéric Noa proposent d'animer des ateliers en amont, autour de l'écriture, et à partir des thématiques du spectacle : la marginalité, la créativité et l'imaginaire dans un monde qui dysfonctionne.

Clermont l'Hérault

Salle Brassens 16 Bd Paul Bert

Ven. 2 Avr. 20h (+ une séance scolaire le Mer. 1^{er} Avr. 14h)

Dès 10 ans - 1h15 - Gratuit sur inscription

PROJET PARTICIPATIF DANSE

Avec Le Sillon & la Cie DANS6T



AVEC L'ÉQUIPE DE *Des danses & des luttes*

CONFÉRENCE DANSEÉ

Explorer l'histoire des danses à travers le monde

Dans la continuité de ses travaux de recherche portant sur les liens entre la danse et les questions de société, le chorégraphe Bouziane Bouteldja conçoit un projet explorant l'histoire des danses au service des luttes sociales et politiques à travers le monde et celles nées de rencontres entre les peuples.

Du flamenco au pantsula en passant par le voguing, le breakdance, les danses celtiques ou le krump, cette conférence-dansée est un voyage à travers les luttes, avec le corps...

En partageant les récits et les gestes de ces danses, Bouziane invite chacun à s'essayer à ces pas, tout en offrant des clés pour mieux comprendre et lutter ensemble contre les discriminations, qu'elles soient liées aux identités ethniques, religieuses ou de genre.

Pour ce spectacle, la compagnie recrute une 20aine de danseur.seuses amateur.ices, pour accompagner les artistes sur scène lors de démonstrations de danses. Cette participation est ouverte à toute personne ayant une pratique de la danse, qu'elle soit dans le cadre de cours ou dans le cercle privé, qu'il s'agisse de danse contemporaine ou traditionnelle. La recherche de participants se fera en partenariat avec le Quartier Prioritaire Politique de la Ville (QPPV).

SPECTACLE

Clermont l'Hérault

Lieu à déterminer

Ven. 23 Avr. 20h

(+ une séance scolaire à 14h30)

Dès 7 ans - 1h15 - Gratuit sur inscription

ATELIERS

Clermont l'Hérault

Lieu à déterminer

Jeu. 22 Avr. de 17h30 à 20h30

Ven. 23 Avr. de 9h à 12h

Prévoir d'être disponible lors des 2 représentations du 23 avril (14h30 et 20h)

Dès 13 ans - Ouvert à tous.tes

Gratuit sur inscription

PROJET PARTICIPATIF FILMÉ

Avec Le Sillon & le Collectif bim

Road movie en cœur d'Hérault

CINÉ EN PLEIN AIR CHOREGRAPHIÉ

Une joyeuse épopée filmée

Et si on partait à l'aventure, maintenant, tout de suite ? Sans savoir où, ni pourquoi...

C'est ce que ce film tentera de faire, avec une centaine de personnes issues de tout le Pays Cœur d'Hérault. Partir pour un grand voyage à travers le territoire, comme ça, sans but et sans raison. Sauter dans l'inconnu n'est jamais simple, et c'est tout le sujet : comment ensemble, ce vide terrifiant peut devenir aussi beau qu'excitant ?

À travers un scénario qui tient autant du road movie que du cinéma d'aventure, c'est surtout un fourmillement d'envies et d'idées que l'on découvre, porté par une caméra et un montage qui rendent tout possible, dès qu'on y croit. Bien sûr, tout ne s'est pas passé comme prévu, mais ensemble, tout finit toujours bien.

Pour réaliser ce film, des groupes de participants vont se réunir en amont, pour préparer et tourner les images, en se posant les questions suivantes :

Quel rapport entretenons-nous avec les lieux que nous traversons ? Comment nos corps racontent-ils ces histoires ? Et si on décalait nos regards pour transformer nos espaces quotidiens en terrains de jeux ? Pendant trois jours, embarquez avec le Collectif Bim dans l'aventure humaine et artistique d'un road movie qui révélera les multiples facettes de notre territoire.

SPECTACLE

Gignac Espace de la Meuse
(en extérieur)

Dim. 16 Mai 21h*

Ouvert à tous.tes - 1h20

*Dès 18h : concert et repas partagé

Gratuit sur inscription

ATELIERS

En Clermontais
en extérieur

3 journées au printemps 2027

Dès 11 ans - Gratuit sur inscription

PRÉSENTATION / FORMATION

Pour les accompagnateurs / encadrants

Gignac Sonambule

Mar. 1^{er} Déc. de 14h à 17h



LE SERVICE PATRIMOINE

Le service Patrimoine de la Communauté de communes du Salagou Cœur d'Hérault a pour mission de favoriser la connaissance et la découverte des patrimoines du Clermontais sous ses différentes facettes : histoire, édifices remarquables, personnages, légendes, mais aussi la biodiversité, la géologie, la faune, la flore qui constituent les caractéristiques de nos paysages façonnés par les évolutions agricoles et architecturales. L'accessibilité de tous les publics à la découverte de leur patrimoine, c'est agir pour une meilleure connaissance de leur lieu de vie et du lien entre le passé et l'avenir que l'on construit ensemble. Cet héritage, abordé dans une perspective culturelle et artistique, permet de croiser les regards, de découvrir des savoir-faire et pourquoi pas de susciter des vocations.

Afin de proposer des actions adaptées, le service Patrimoine vous propose de venir à votre rencontre pour répertorier vos besoins et vos attentes.

Notre offre se décline en trois possibilités :

> *Clé en main*, pour visiter les sites phares du Clermontais : lac du Salagou, cirque de Mourèze, Villeneuve, Pic de Vissou, etc.

> *À portée de main*, pour favoriser la connaissance au plus près des établissements et des lieux de vie de vos publics

> *Sur mesure*, pour des projets co-construits et un accompagnement global

INFORMATIONS PRATIQUES

Céline Viaud

Responsable de service

> c.viaud@cc-clermontais.fr

LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

UNE OFFRE POUR TOUS !

- > 90 000 documents, 300 jeux, 9 000 films en ligne et des animations gratuites proposées toute l'année !
- > 10 documents empruntés pour 1 mois, 3 films par mois grâce à Médiathèque numérique
- > Retour des documents dans la bibliothèque de son choix
- > Inscription gratuite pour tous, quelque soit son lieu d'habitation !
- > 12 bibliothèques/médiathèques : Aspiran, Cabrières, Canet, Ceyras, Clermont l'Hérault, Fontès, Lieuran-Cabrières, Nébian, Octon, Paulhan, Péret et Saint-Félix-de-Lodez.

Toutes les animations proposées par le Réseau des bibliothèques du Clermontais sont gratuites.



Retrouvez l'intégralité des animations sur
bibliotheques.cc-clermontais.fr
et/ou en scannant le QR Code



Réservez votre prochaine lecture et suivez l'actualité du réseau des bibliothèques avec l'application gratuite Ma bibli !
Disponible gratuitement sur Google Play et AppleStore

INFORMATIONS PRATIQUES

Marie Paris

Coordinatrice du Réseau des bibliothèques

> m.paris@cc-clermontais.fr

Audrey Maret-Mercier

Assistante à la coordination

> a.maret-mercier@cc-clermontais.fr

THÉÂTRE LE SILLON

Retrouvez toutes la programmation en ligne ici :

www.theatre-lesillon.fr

Et sollicitez-nous si vous souhaitez recevoir la version à feuilleter !

BILLETS SUSPENDUS / CULTURE ET SPORT SOLIDAIRE

Le Théâtre Le Sillon offre diverses possibilités d'accès aux spectacles pour les personnes pour qui le caractère payant peut être un frein.

Les billets suspendus

S'inspirant du concept de café suspendu et désireux de favoriser la venue de tous les publics au Théâtre, Le Sillon met en place « le billet suspendu ».

Vous souhaitez offrir un billet à celles et ceux qui n'ont pas les moyens de venir au Théâtre ? C'est possible en achetant un billet anonyme à 12€ et en l'accrochant à la billetterie.

Vous souhaitez bénéficier d'un billet ?

Quel qu'en soit la raison, si vous êtes actuellement dans une situation qui ne vous permet pas de vous offrir une place de Théâtre, il suffit de vous présenter à la billetterie afin d'échanger votre billet suspendu contre une place de spectacle de votre choix dans la saison en cours (dans la limite des places disponibles).

Culture et Sport Solidaire

Pour les bénéficiaires des minimas sociaux, des places gratuites pour les spectacles de la saison du Théâtre Le Sillon sont régulièrement disponibles sur le site de Culture et Sport Solidaire.

L'action de Culture et Sport Solidaire s'adresse aux familles et aux personnes isolées en situation de rupture sociale. L'association sollicite les entreprises culturelles et sportives qui mettent à disposition des invitations. Les professionnels du social sensibilisent les publics au contenu du spectacle et organisent les modalités de la sortie.

Le centre culturel et social l'Échappée / association Terre Contact à Clermont l'Hérault est la structure relais locale du dispositif (www.terre-contact.com/lechappee).

Plus d'informations sur les modalités d'accès au dispositif : www.cultureetsportsolidaire34.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Elsa Schirmer

Responsable des relations publiques et de l'action culturelle

> e.schirmer@cc-clermontais.fr

Julia Lopez

Chargée des relations publiques et de l'action culturelle

> j.lopez@cc-clermontais.fr



CONTACTS

Julia Lopez

09 71 00 29 42

j.lopez@cc-clermontais.fr

Elsa Schirmer

04 67 88 00 10

e.schirmer@cc-clermontais.fr

INFORMATIONS

www.theatre-lesillon.fr

bibliotheques.cc-clermontais.fr

[www.cc-salagou.fr/nos-services/
culture/patrimoine](http://www.cc-salagou.fr/nos-services/culture/patrimoine)



N° de licences : 1-R-2021-003583 ; 2-R-2021-003588 ; 3-R-2021-003587
Juillet 2026 - Communauté de communes Salagou Cœur d'Hérault